

# FONDAZIONE VITTORIO OCCORSIO

SEDE LEGALE: VIA ARIODANTE FABRETTI, 5 – 00161 ROMA

MAIL: [INFO@FONDAZIONECCORSIO.IT](mailto:INFO@FONDAZIONECCORSIO.IT)

PEC.: [FONDAZIONEVITTORIOCCORSIO@LEGALMAIL.IT](mailto:FONDAZIONEVITTORIOCCORSIO@LEGALMAIL.IT)

C.F. 96469850588 – T. +39 0680690399

**Progetto**  
**VITTORIO OCCORSIO:**  
**LA SUA STORIA, LA NOSTRA STORIA**  
**La giustizia adotta la scuola**

## Scheda di sintesi del progetto – SCUOLE COINVOLTE GEMELLAGGIO

<b>Scuola</b>	LICEO “MARCONI” PESARO (PU) – MARCHE
<b>Classi</b>	Due classi quinte (5A-5G) – Laboratorio interclasse di Diritto e Criminologia a cui partecipano studenti delle classi 2-3-4 di tutto l’istituto che potranno dare continuità al progetto
<b>Docenti</b>	<b>Prof. Marco De Carolis</b> Contatti: 3473203777 – <a href="mailto:info@marcodeca.it">info@marcodeca.it</a> <b>Prof.<sup>ssa</sup> Paola Fraternale Meloni</b> Contatti: 3470819046– <a href="mailto:paolafraternale@gmail.com">paolafraternale@gmail.com</a>

<b>Scuola</b>	LICEO “GALILEI” PALERMO (PA) – SICILIA
<b>Classi</b>	Gruppo eterogeneo di studenti già impegnati nel progetto “Ad un passo dal coraggio”, finalizzato al recupero memoriale delle vittime del terrorismo e delle stragi di tale matrice.
<b>Docenti</b>	<b>Prof.ssa Claudia Stassi</b> Contatti: 3298404266 - <a href="mailto:claudiastassi@liceoggalileipalermo.it">claudiastassi@liceoggalileipalermo.it</a>

<b>Scuola</b>	LICEO “CELERI” LOVERE (BG) - LOMBARDIA
<b>Classi</b>	4A Classico - 4BS – 5A - 5B - 5C Scientifico
<b>Docenti</b>	<b>Prof.<sup>ssa</sup> Elisa Guizzetti</b> Contatti: 3481226699 - <a href="mailto:eguizzetti@alice.it">eguizzetti@alice.it</a> <b>Prof. Aresi Luca - Prof. Salvatore Esposito</b> <b>Prof. Paolo Sorrenti - Prof.<sup>ssa</sup> Giovanna Bigoni</b>

Insieme alle scuole con le quali condividiamo il percorso abbiamo provato a pensare ad un progetto che possa svilupparsi in un periodo pluriennale e possa pertanto avere una ricaduta importante sulla didattica della storia inserendo a pieno titolo lo studio degli anni '70 nel programma delle classi dell’istituto. Un percorso che possa

essere didattico e di formazione per gli stessi docenti che si impegneranno attivamente nella realizzazione delle diverse matrici progettuali.

In linea con quanto richiesto dalla Fondazione "Vittorio Occorsio" riportiamo quanto pensavamo di attivare in questo primo anno (considerando le difficoltà legate alla pandemia in corso e il fatto di avere un solo quadrimestre a disposizione).

### Sintesi del progetto

Il progetto nasce con due forti presupposti:

- Approfondire le tematiche proposte dal Ministero dell'Istruzione e dalla Fondazione "Occorsio" per offrire ai nostri studenti l'incontro con un momento fondamentale della storia del nostro paese. Un itinerario di approfondimento finalizzato a conoscere e approfondire gli anni '70 e studiare alcune degli uomini e delle donne, vittime del dovere.
- Unire in questo studio l'intero paese perché la battaglia per la "responsabilità" e per la cittadinanza sia condivisa in una collaborazione fattiva tra una scuola del nord (Lovere BG), del centro (Pesaro) e del sud (Palermo).

I docenti delle rispettive scuole si impegnano pertanto, con i materiali messi a disposizione dalla Fondazione, e con il supporto dei magistrati che collaborano a questo progetto, a promuovere un percorso che possa permettere ad un vasto numero di studenti di conoscere quanto accaduto in quegli anni. Il progetto è articolato in una "logica a cascata" in una logica pluriennale in un progressivo approfondimento delle tematiche e delle figure istituzionali oggetto di studio e ricerca.

### ANNO SCOLASTICO 2020-2021

Vengono individuate dagli istituti gemellati 2-3 classi che con i rispettivi docenti di Storia e Filosofia e di altre discipline interessate approfondiranno il tema centrale del progetto (Anni 70) con un percorso di approfondimento in classe e con alcuni incontri particolarmente significativi.

- **1 Incontro con il magistrato** assegnato alle singole scuole (saranno utilizzate le piattaforme per la DID). L'incontro avrà come obiettivo la presentazione del percorso e la condivisione con gli studenti dei materiali che potranno essere approfonditi in classe (materiale documentale e di archivio)

- **1 incontro in plenaria** con tutte le scuole (classi coinvolte) dove chiederemo alla Dott.ssa Elisabetta Morosini, magistrato di Cassazione, di introdurre il Dott. Armando Spataro, testimone di quegli anni così complessi e già ospite presso l'istituto di Pesaro in diverse occasioni. Tale incontro programmato su piattaforma Streamyard nel mese di Aprile permetterà, al termine dei percorsi delle singole scuole, di interagire e fare le proprie domande al Dott. Spataro.

Al termine di questo incontro seguirà la proposta di lavoro (ogni scuola lavorerà con un gruppo di studenti che avrà dimostrato interesse all'approfondimento) per la creazione di un prodotto comune da presentare per il mese di maggio.

Le scuole hanno pensato di lavorare per un **PRODOTTO RADIOFONICO**, valorizzando l'entusiasmante esperienza di Radio "Cento Passi" della scuola di Palermo. La scuola di Palermo farà da Regia e conduzione di questa puntata speciale sugli anni di piombo, la scuola di Pesaro presenterà una canzone scritta dagli studenti e incisa su quegli anni, la scuola di Lovere con la sua esperienza di liceo classico presenterà un prodotto che sarà inserito dagli studenti di Palermo durante la trasmissione.

Le scuole concordano nel prevedere in questo primo anno (tra il mese di Giugno e il mese di Settembre) ferma restando il miglioramento delle condizioni pandemiche, un primo **MEETING A PALERMO** dove una rappresentanza degli studenti che hanno lavorato al progetto condivideranno un momento di conoscenza e scambio sui temi propri del progetto.

### ANNO SCOLASTICO 2021 - 2022

Nel nuovo anno scolastico il focus sarà sulla figura di VITTORIO OCCORSIO, con particolare attenzione alla sua figura di magistrato. In questo secondo anno chiederemmo alla Fondazione la possibilità di organizzare un incontro con **EUGENIO OCCORSIO**. Lascieremo quindi la possibilità alle scuole di approfondire questa e altre figure di uomini e donne vittime del terrorismo.

In questo secondo anno le scuole decideranno le strategie metodologiche per affrontare il percorso che avrà sempre momenti allargati e vedrà la costituzione di un gruppo di lavoro che procederà alla costruzione di un nuovo prodotto che sarà deciso (si propone di usare tecniche quali quella della Grafic Novel valutando anche il coinvolgimento di ottimi disegnatori quali Marco Rizzo).

Durante l'anno scolastico è previsto il secondo momento di incontro con una rappresentanza delle scuole a PESARO. Durante questo momento di incontro riteniamo che possa essere un valore aggiunto l'esposizione portata dalla scuola di Palermo "Gli Invisibili" che potrebbe essere presentata dagli stessi studenti delle tre scuole alla cittadinanza.

La mostra “**GLI INVISIBILI**”, già patrocinata dall’Associazione Nazionale Magistrati, rappresenta la prosecuzione di un lavoro svolto dall’artista Lavinia Caminiti insieme al Procuratore della Repubblica di Gela, Fernando Asaro, per documentare attraverso le immagini quale memoria la Sicilia conservi dei delitti di mafia, fotografando e riprendendo in momenti di normale quotidianità, i luoghi teatro di questi crimini. Confrontando le immagini di oggi con documenti prodotti immediatamente dopo i delitti, si compone, tassello dopo tassello, una sorta di percorso tragico della memoria dimenticata, che negli anni, in itinere, si è drammaticamente implementato con il contributo degli studenti delle diverse scuole d’Italia in cui la mostra è stata allestita, che hanno fotografato nelle rispettive città i luoghi teatro di efferati delitti.

### **ANNO SCOLASTICO 2022 - 2023**

In questo terzo anno l’attenzione verterà su quella che è stata l’azione di VITTORIO ACCORSIO nella lotta contro il terrorismo di estrema destra. Sarà posta attenzione al processo per la Strage di piazza Fontana e ai processi al movimento terroristico di ispirazione neofascista Ordine Nuovo da lui celebrati. Cercheremo, con il supporto dei magistrati di lavorare anche sui documenti processuali e fare un’analisi approfondita di quello che è stato il suo lavoro di magistrato.

In questo terzo anno le scuole decideranno le strategie metodologiche per affrontare il percorso che avrà sempre momenti allargati e vedrà la costituzione di un gruppo di lavoro che procederà alla costruzione di un nuovo prodotto che sarà deciso.

Durante l’anno scolastico è previsto il secondo momento di incontro con una rappresentanza delle scuole a LOVERE (possibilmente in occasione della Settimana della Cultura Classica, elemento di grande valenza per il territorio dove la scuola ha sede). Durante questo momento di incontro riteniamo che possa essere un valore aggiunto l’esposizione portata dalla scuola di Palermo “Gli Invisibili” che potrebbe essere presentata dagli stessi studenti delle tre scuole alla cittadinanza.

### **PERCORSO DURANTE GLI ANNI SCOLASTICI**

**FORMAZIONE PERMANENTE E DIDATTICA DEGLI ANNI 70** - Come istituzioni scolastiche ci vogliamo impegnare in questi anni a promuovere la formazione dei docenti con corsi finalizzati, al termine del percorso, a far divenire gli anni 70 parte “ordinaria” del programma di storia delle classi finali dei nostri istituti.

**PAROLE E MUSICA** – Ci piacerebbe realizzare un momento teatrale fatto di parole e musica per raccontare la storia e il lavoro di VITTORIO OCCORSIO e metterlo a disposizione delle scuole che parteciperanno al progetto. Per farlo abbiamo pensato ad una settimana di residenza artistica a Roma dove alcuni studenti delle tre scuole,

guidati da registi, potranno montare un testo scritto in questi anni di studio e lavoro sulla figura di Occorsio.

**INTITOLAZIONE DI UN'AULA** – E' nostra intenzione al termine di questo percorso intitolare un'aula in ognuno dei tre istituti al magistrato VITTORIO OCCORSIO e a tutte le vittime del terrorismo e dello stragismo di quegli anni.

### **Richieste per la fase progettuale e attuativa**

Le tre scuole ringraziano la Fondazione per il supporto e il sostegno nella realizzazione di quanto precedentemente proposto. Nella fase progettuale chiediamo alla Fondazione di confermare la richiesta che faremo al Dott. Spataro per la partecipazione all'incontro interscolastico che sarà promosso in questo primo anno di lavoro. Si richiede possibilmente in questo AS 2020-2021 la possibilità di poter ricevere alcune copie del testo di Eugenio Occorsio "Non dimenticare, non odiare" al fine di poterle assegnare agli studenti durante le vacanze estive e poter quindi intraprendere con maggior forza il lavoro nel prossimo anno scolastico.